Incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, nonché di collaborazione o consulenza, dell'ass. <u>Teatro</u> <u>del Lemming del 2021</u> secondo Legge 7 Ottobre 2013 n.112

Il Teatro del Lemming è un'associazione culturale legalmente riconosciuta. Il Consiglio Direttivo dell'Associazione, nominato dall'assemblea dei soci con verbale n. 1/2022, è composto dai seguenti membri:

- Massimo Munaro, nato a Rovigo il 07/07/1962
- Diana Ferrantini, nata a Venezia Mestre il 04/01/1985
- Katia Raguso, nata a Grottaglie (TA) il 14/02/1980
- Alessio Papa, nato a Nardò (LE) il 16/05/1980

I componenti del Consiglio di Amministrazione non percepiscono alcun compenso per questo incarico

Con verbale n.ro 1/2021 l'assemblea dei soci del Teatro del Lemming ha confermato e conferito per gli anni 2021/2024 l'incarico di Direttore Artistico, Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione a Massimo Munaro e l'incarico di Direttore organizzativo a Diana Ferrantini i quali rinunciano a gettoni di presenza per le Assemblee di consiglio o dei soci o, nel caso del dirigente amministrativo, compensi per l'attività dirigenziale.

Il totale dei compensi lordi, comunque denominati, per l'anno 2020, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione fra la Compagnia e i soggetti soprannominati sono stati i seguenti:

Massimo Munaro € 36.660.00

Diana Ferrantini € 10.320,00

L'associazione Teatro del Lemming nell'anno 2020 si è avvalsa di altre consulenze esterne:

Massimiliano Conti (consulente del lavoro: incarico annuale con rinnovo tacito conferito il 01.12.2019) con un compenso pari a € 3.614,98 al lordo della ritenuta d'acconto:

Nicola D'orazio (commercialista: incarico annuale con rinnovo tacito conferito il 10/01/2020) con un compenso pari a $\le 1.598,69$ al lordo della ritenuta d'acconto.